

Stückentwicklung und Spiel:  
Margret Bernreuther  
Alexandra Bauer  
Jörg Hundsdorfer  
Uwe Weber

für Jugendliche ab 13 Jahren  
Spieldauer 90 Minuten  
Zuschauerbegrenzung 120 Personen  
Spielfläche ca. 6 x 8 m  
Elektrizität 220V, 2x16A

Regie:  
Herbert Fischer

Musik:  
Paula Linke  
Uwe Weber

Medientechnik:  
Peter Presslein

Bühnenbild:  
Pablo Lira Olmo

Produktion:  
Theater thevo e.V.

Regieassistentz:  
Paula Linke

Plakat und Flyergestaltung:  
Jörg Hundsdorfer

Siegfriedstraße 20  
D-90461 Nürnberg  
Telefon +49-(0)911-265324  
buero@thevo.de www.thevo.de

thevo

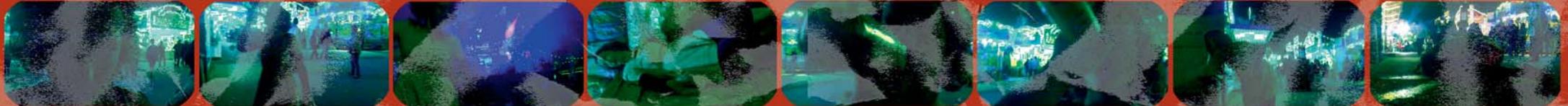
voll bis untern Rand

thevo.de

Lea ist total verknallt in Fab.  
Sie hat vorher zwar noch nie Alkohol getrunken,  
aber mit Fab ist Trinken voll romantisch.  
Die erste große Liebe und der Alkohol als Tor  
zur Welt der Erwachsenen.  
Leas Mutter sieht die Dinge jedoch vollkommen anders.  
Und der Glückslehrer fragt sich, was er seinen  
Schülern eigentlich beigebracht hat.

„Lea- voll bis untern Rand“ setzt sich mit dem Missbrauch  
von Alkohol, sozialen Netzwerken und  
Glück als Unterrichtsfach auseinander.

thevo e.V. beschäftigt sich seit 1982  
mit der Entwicklung von interaktiven Jugendtheaterstücken.  
Zu den Themen Sexualität, Gewalt, mobbing und Sucht  
werden Produktionen bundesweit und international aufgeführt.



LEA ist ein Mädchen, das wir im Elternhaus, in der Schule und  
mit ihren FreundInnen sehen und erleben.  
Welche Rolle nimmt der Alkohol ein?  
Wie kann man mit Gruppendruck und gesellschaftlichen Erwartungen  
umgehen, ohne sich dabei selbst zu verlieren?  
Was ist ein angemessener Umgang mit Alkohol?

Infos, Lehrmaterialien --- [thevo.de](http://thevo.de)

thevo e.v. wird gefördert von:  
Freistaat Bayern,  
Bezirk Mittelfranken  
Stadt Nürnberg

Wir danken außerdem der Bürgerstiftung Nürnberg